

## Unsere Ahnen Von Rt. Vandepéen

Herr Kreidlein ging, vor Jahren schon

mit fünfundsechzig in Pension

aus Langeweile sah er drum,

sich bald nach einem neuen Hobby um.

Hierbei geriet er irgendwie

An seine Ahnengalerie.

Das war was wirklich interessantes

Was völlig neues, Unbekanntes

Und er beschloss sogleich, deswegen

Sich einen Stammbaum anzulegen.

Er stöberte in Stadtarchiven,

In Chroniken, in alten Briefen;

Nahm sich bei manchem Dorfpastor,

die dicken Kirchenbücher vor

und drang bei der Gelegenheit

weit, weit in die Vergangenheit.

Er fand zwei Schneider, einen Wirt,

vier Bauern, einen Schweinehirt,  
je ein Küster, Müller, Bäcker,  
drei schmiede, einen Schieferdecker,  
dann einen fürstlichen Lakai,  
ein Postillion war auch dabei,  
ein Vorfahr war sogar Minister,  
zwei andere lebten als Magister,  
dann gab es ein paar Grenadiere,  
zwei Musikanten, zwei Barbieri,  
drei Metzger, und im blinden Eifer,  
fand er noch einen Scherenschleifer.

Es war ein Baum mit vielen Zweigen,  
von Nebentrieben ganz zu schweigen,  
Herr Kreidlein brauchte viel Papier,  
viel tinte und Gedult dafür.

Er kam bis fünfzehnhundertneun,  
doch dann schien es vorbei zu sein,  
denn hier versagten alle Quellen,  
es war kein Ahn' mehr festzustellen.

D'rauf stieg Herr Kreidlein in den Zug,  
der ihn ins ferne Hamburg trug,  
zu Doktor, Doktor Dusterwald,  
der als ein Fachexperte galt.

Er bat ihn in bewegten Worten,  
des Stammbaums Wurzelpfad zu orten,  
beziehungsweise jenen Mann,  
mit dem die Reihe erst begann.

Der Doktor lächelte jovial;  
„Vererstester, nun geh'n Sie mal,  
in unseren weltbekannten Zoo,  
gleich vorne an, Abteilung zwo“.

Herr Kreidlein fand das sonderbar,  
doch weil er schon in Hamburg war,  
begab er sich am gleichen Tag  
zu Hagenbeck, ihn traf der Schlag!

Da sas in seiner Käfik - Villa  
Ein Affe, nämlich ein Gorilla,  
er blickte traurig und verwundert

in unser zwanzigstes Jahrhundert,  
fing Läuse und verschlang Bananen,  
Herr Kreidlein forscht nicht mehr nach Ahnen.